Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Гимназия № 1 имени Тасирова Г.Х. города Белово»

**Утверждаю**

Директор МБОУ

гимназия № 1 города Белово

Приказ № \_\_\_

«01» сентября 2023г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.А. Старченков

**Русский язык**

Рабочая программа учебного предмета

1-4 класс

|  |  |
| --- | --- |
| **Обсуждено** на заседании  МО учителей начальных классов  Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023г.  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.В. Брезгина | **Рассмотрено**  на научно-методическом совете  МБОУ гимназия № 1 города Белово  Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023г.  Председатель НМС  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.Г. Попова |

**Составитель**Е.В. Брезгина,

учитель начальных классов

МБОУ гимназия № 1 города Белово

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Содержание**

1. Содержание учебного предмета 3
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета 13
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, 24

отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных

(цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

1. **Содержание учебного предмета**

**1класс**

**Обучение грамоте**

**Раздел 1. Развитие речи**

Составление небольших рассказов повествовательного харак­тера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоя­тельном чтении вслух.

*Слово и предложение*

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

**Раздел 2. Фонетика.**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и  количе­ства звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуко­выми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количе­ство слогов в слове. Ударный слог.

*Графика*

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёр­дости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего со­ гласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

*Чтение*

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую глас­ный звук).  Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чте­ние с интонациями и паузами в соответствии со знаками препи­нания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми слова­ми). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Раздел 3. Письмо. Орфография и пунктуация**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на простран­стве классной доски. Гигиенические требования, которые необ­ходимо соблюдать во время письма.Начертание письменных прописных и строчных букв. Пись­мо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюде­нием гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написа­ние которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Правила правописания и их применение: раздельное написа­ние слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; пропис­ная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

**Раздел 1. Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения.  Цели и ситуации общения.

**Раздел 2. Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Уда­рение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мяг­кие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие соглас­ные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’]. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

**Раздел 3. Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последова­тельность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

**Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учеб­нике).

**Раздел 4. Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Раздел 5. Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различи­ем). Установление связи слов в предложении при помощи смыс­ловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составле­ние предложений из набора форм слов.

**Раздел 6. Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

* раздельное написание слов в предложении;
* прописная буква в начале предложения и в именах собствен­ных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
* перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
* гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;
* сочетания чк, чн;
* слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопроситель­ный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

**Раздел 7. Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит об­щение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового об­щения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, об­ращение с просьбой).

**2 класс**

**Раздел 1. Общие сведения о языке.**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира (первоначальные представления).

**Раздел 2.Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих соглас­ ных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***; согласный звук [й’] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе). Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мяг­кий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, пар­ный — непарный. Функции ***ь***: показатель мягкости предшествующего соглас­ного в конце и в середине слова; разделительный.Использова­ние на письме разделительных ***ъ***и ***ь.*** Соотношение звукового и буквенного состава в словах с бук­вами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***(в начале слова и после гласных). Деление слов на слоги (в том числе при стечении соглас­ных). Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

*Орфоэпия*

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учеб­нике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпиче­ского словаря учебника) для решения практических задач.

**Раздел 3. Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значе­ние слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тек­сту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблю­дение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

**Раздел 4.Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (род­ственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неиз­меняемых слов. Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

**Раздел 5. Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, во­просы («кто?», «что?»), употребление в речи. Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что де­лать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи. Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопро­сы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распро­странённые предлоги: *в*, *на*, *из*, *без*, *над*, *до*, *у*, *о*, *об*и др.

**Раздел 6. Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (по­вторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. От­личие предложения от слова. Наблюдение за выделением в уст­ной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествователь­ные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интона­ции): восклицательные и невосклицательные предложения.

**Раздел 7. Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собствен­ных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учё­та морфемного членения слова); гласные после шипящих в соче­таниях ***жи***, ***ши***(в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; сочетания ***чк***, ***чн***(повторение правил правописания, изученных в 1 классе). Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограм­мы. Различные способы решения орфографической задачи в за­висимости от места орфограммы в слове. Использование орфо­графического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке соб­ственных и предложенных текстов. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограм­мы. Различные способы решения орфографической задачи в за­висимости от места орфограммы в слове. Использование орфо­графического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке соб­ственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

·  разделительный мягкий знак;

·  сочетания ***чт***, ***щн***, ***нч***;

·  проверяемые безударные гласные в корне слова;

·  парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

·  непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфо­графическом словаре учебника);

·  прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, от­чества людей, клички животных, географические названия;

·  раздельное написание предлогов с именами существитель­ными.

**Раздел 8. Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условия­ми устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддер­жать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).

Практи­ческое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учеб­ного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Со­ставление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам. Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. За­главие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (*абзацев*). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление). Поздравление и поздравительная открытка. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выра­зительное чтение текста вслух с соблюдением правильной инто­нации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

**3 класс**

**Раздел 1. Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Феде­рации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

**Раздел 2. Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный удар­ный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непар­ный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использо­вания на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного). Соотношение звукового и буквенного состава в словах с раз­делительными ***ь***и ***ъ***, в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справоч­никами, каталогами.

**Орфоэпия**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатывае­мом в учебнике). Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

**Раздел 3. Лексика**

Повторение: лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Уста­ревшие слова (ознакомление).

**Раздел 4. Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного) Однокоренные слова и формы одного и того же слова Корень, приставка, суффикс — значимые части слова Нулевое окончание (ознакомление)

**Раздел 5. Морфология**

Части речи

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребле­ние в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Измене­ние имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3­-го склонения. Имена существи­тельные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребле­ние в речи. Зависимость формы имени прилагательного от фор­мы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на ***-ий***, ***-ов***, ***-ин***). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Не­определённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица *не*, её значение.

**Раздел 6. Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (син­таксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Вто­ростепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые. Наблюдение за однородными членами предложения с союза­ми *и*, *а*, *но*и без союзов.

**Раздел 7. Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфо­граммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

* разделительный твёрдый знак;
* непроизносимые согласные в корне слова;
* мягкий знак после шипящих на конце имён существитель­ных;
* безударные гласные в падежных окончаниях имён существи­тельных (на уровне наблюдения);
* безударные гласные в падежных окончаниях имён прилага­тельных (на уровне наблюдения);
* раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
* непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфо­графическом словаре учебника);
* раздельное написание частицы не с глаголами.

**Раздел 8. Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диа­логе и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно коор­динировать) действия при проведении парной и групповой ра­боты.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и*, *а*, *но.*Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рас­суждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно со­ставленному плану.

Изучающее, ознакомительное чтение.

**4 класс**

**Раздел 1. Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Раз­личные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-­исследование, проект.

**Раздел 2. Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне сло­ва и в слове по заданным параметрам. Звуко­буквенный разбор слова.

**Орфоэпия**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нор­мы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в сло­вах в соответствии с нормами современного русского литератур­ного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

**Раздел 3. Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использо­ванием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (про­стые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (про­стые случаи).

**Раздел 4. Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных ча­стей речи (ознакомление).

**Раздел 5. Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные. Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на ­ье типа ожерелье во множественном числе); соб­ственных имён существительных на -ов, -ин, -ий; имена суще­ствительные 1, 2, 3-­го склонения (повторение изученного). Не­ склоняемые имена существительные (ознакомление). Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилага­тельного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе. Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-­го и 3­-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений. Глагол.  Изменение глаголов по лицам и числам  в настоящем и будущем времени (спряжение) І и ІІ спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов. Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употреб­ление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение (повторение).

**Раздел 6. Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осоз­нание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побуди­тельные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопро­сов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного). Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в пред­ложениях с однородными членами. Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

**Раздел 7. Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфо­граммы в слове; контроль при проверке собственных и предло­женных текстов (повторение и применение на новом орфогра­фическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

* безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);
* безударные падежные окончания имён прилагательных;
* мягкий знак после шипящих  на  конце  глаголов  в  форме 2-­го лица единственного числа;
* наличие или  отсутствие  мягкого  знака  в  глаголах  на -ться и -тся;
* безударные личные окончания глаголов;
* знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

**Раздел 8. Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письмен­ной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ тек­ста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы. Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых вы­водов на основе информации, содержащейся в тексте. Интер­претация и обобщение содержащейся в тексте информации.

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты** освоения ООП НОО отражают:

*Гражданско-патриотическое воспитание*:

* становление ценностного отношения к своей Родине - России;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской и идентичности;
* сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны иродного края;
* уважение к своему и другим народам;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*Духовно-нравственное воспитание:*

* признание индивидуальности каждого человека;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение
* физического и морального вреда другим людям.

*Эстетическое воспитание:*

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре,
* восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:*

* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудовое воспитание:*

* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное

потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия вразличных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

*Экологическое воспитание:*

* бережное отношение к природе;
* неприятие действий, приносящих ей вред

*Ценности научного познания:*

* первоначальные представления о научной картине мира;
* познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметные результаты** освоения программы начального общего образования отражают:

**Овладение универсальными учебными познавательными действиями**:

* + базовые логические действия:
* сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
* объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
* определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
* находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
* выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
* устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся
* непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;
  + базовые исследовательские действия:
* определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
* с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
* сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
  + работа с информацией:
* выбирать источник получения информации;
* согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
* анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую,информацию в соответствии с учебной задачей;
* самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями**:

* + общение:
* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
* готовить небольшие публичные выступления;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
  + совместная деятельность:
* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

* + самоорганизация:
* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий;
  + самоконтроль:
* устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Предметные результаты** освоения программы учебного предмета «Русский язык» начального общего образования отражают:

1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

3) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

4) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:

аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;

говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;

чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;

письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

6) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

*К концу обучения в****1 классе****обучающийся научится:*

—    различать слово и предложение; вычленять слова из пред­ложений;

—    вычленять звуки из слова;

—    различать гласные и согласные звуки (в том числе разли­чать в слове согласный звук [й’] и гласный звук [и]);

—    различать ударные и безударные гласные звуки;

—    различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

—   различать понятия «звук» и «буква»;

—   определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

—    обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***и буквой ***ь***в конце слова;

—    правильно называть буквы русского алфавита; использо­вать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

—    писать аккуратным разборчивым почерком без искаже­ний прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

—    применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце пред­ложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по сло­гам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + глас­ный»); гласные после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши***(в положе­нии под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

—    правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

—    писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из  3—5  слов,  тексты  объёмом  не  более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

—    находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

—    понимать прослушанный текст;

—   читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками пре­пинания в конце предложения;

—    находить в тексте слова, значение которых требует уточ­нения;

—    составлять предложение из набора форм слов;

—    устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжет­ным картинкам и наблюдениям;

—    использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

*К концу обучения во****2 классе****обучающийся научится:*

—   осознавать язык как основное средство общения;

—   характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глу­хости;

—   определять количество слогов в слове (в том числе при сте­чении согласных); делить слово на слоги;

—   устанавливать соотношение звукового и буквенного соста­ва, в том числе с учётом функций букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***;

—   обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

—    находить однокоренные слова;

—    выделять в слове корень (простые случаи);

—    выделять в слове окончание;

—    выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без на­зывания терминов);

—    распознавать слова,  отвечающие  на  вопросы  «кто?»,

«что?»;

—   распознавать слова, отвечающие на вопросы «что де­лать?», «что сделать?» и др.;

—   распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

—   определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

—   находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

—  применять изученные правила правописания, в том чис­ле: сочетания ***чк***, ***чн***, ***чт***; ***щн***, ***нч***; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная бук­ва в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках живот­ных, географических названиях; раздельное написание пред­логов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

—   правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

—   писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

—   находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

—   пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпиче­ским словарями учебника;

—   строить устное диалогическое и монологическое выска­зывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной ин­тонации;

—   формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);

—   составлять предложения из слов, устанавливая между ни­ми смысловую связь по вопросам;

—   определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

—   составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

—   писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;

—    объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

*К концу обучения в****3 классе****обучающийся научится:*

—   объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

—   характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

—    производить звуко­буквенный анализ слова (в словах с ор­фограммами; без транскрибирования);

—   определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***, в словах с разделительными ***ь***, ***ъ***, в словах с непроизносимыми согласными;

—   различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

—   находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

—   выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам  разных частей речи;

—   распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

—   определять значение слова в тексте;

—   распознавать имена существительные; определять грам­матические признаки имён существительных: род, число, па­деж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

—   распознавать имена прилагательные; определять грамма­тические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

—   распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в про­шедшем времени); изменять глагол по временам (простые слу­чаи), в прошедшем времени — по родам;

—    распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

—   различать предлоги и приставки;

—   определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

—   находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

—   распознавать распространённые и нераспространённые предложения; находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правопи­сания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (пере­чень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существи­тельных; *не*с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

—    правильно списывать слова, предложения, тексты объ­ёмом не более 70 слов;

—   писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

—   находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

—   понимать тексты разных типов, находить в тексте задан­ную информацию;

—   формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1—2 предложения);

—   строить устное диалогическое и монологическое выска­зывание (3—5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной ин­тонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, изви­нение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

—   определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и*, *а*, *но*);

—   определять ключевые слова в тексте;

—   определять тему текста и основную мысль текста;

—   выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

—   составлять план текста, создавать по нему текст и коррек­тировать текст;

—  писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

—  объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;

—  уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

*К концу обучения****в 4 классе****обучающийся научится:*

* осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно­нравственных ценностей народа;
* объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
* осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
* проводить звуко­буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
* подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
* выявлять в речи слова, значение которых требует уточне­ния, определять значение слова по контексту;
* проводить разбор по составу слов с однозначно выделяе­мыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
* устанавливать принадлежность слова к определённой ча­сти речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
* определять грамматические признаки имён существи­тельных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор име­ни существительного как части речи;
* определять грамматические признаки имён прилагатель­ных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
* устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаго­лы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спря­гать); проводить разбор глагола как части речи;
* определять грамматические признаки личного местоиме­ния в начальной  форме:  лицо,  число,  род  (у  местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные место­имения для устранения неоправданных повторов в тексте;
* различать предложение, словосочетание и слово;
* классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* различать распространённые и нераспространённые пред­ложения;
* распознавать предложения с однородными членами; со­ставлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
* разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без на­зывания терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложе­ния без называния терминов);­
* производить синтаксический разбор простого предложе­ния;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
* применять изученные правила правописания, в том чис­ле: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные оконча­ния имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существитель­ных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаго­лов в форме 2-­го лица единственного числа; наличие или отсут­ствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложени­ях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
* правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять орфографические и пунктуацион­ные ошибки на изученные правила, описки;
* осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
* строить устное диалогическое и монологическое высказы­вание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
* создавать небольшие устные и письменные тексты (3— 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
* определять тему и основную мысль текста; самостоятель­но озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
* корректировать порядок предложений и частей текста;
* составлять план к заданным текстам;
* осуществлять подробный пересказ текста (устно и пись­менно);
* осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
* писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
* осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, по­иск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; ин­терпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
* объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
* уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете в условиях контролируемого входа.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** | **Рабочая программа воспитания** |
| всего | К/Р | Пр/Р |
| **1 класс** | | | | | | Включение в урок воспитывающей информации, воспитательной беседы. Использование различных форм рефлексии. Организация взаимодействия учитель – ученик на всех этапах урока через уважение личности каждого подростка, ровное, благожелательное, честное и открытое отношение ко всем ученикам класса. Использование критериального и формирующего оценивания.  Ознакомление с нормативно-правовыми требованиями к уроку с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся. Привлечение учащихся к выработке критериев оценивания, осуществление само- и взаимооценки учебной деятельности.  Организация обсуждения, дискуссий, анализа моральноэтических, социально-значимых явлений. Выявление характеристик истинных и ложных ценностей на примерах героев художественных произведений. Соотнесение результатов собственной деятельности с признанными образцами культуры, формирование ценностных ориентиров инструментами учебного предмета. Смысловое чтение. Комплексный анализ информации.  Знакомство на уроках с биографией ученых и исследователей, общественных деятелей, представителей искусства. Знакомство с достойными подражания примерами самоотверженного отношения к людям, к делу, к Отечеству – героям литературных произведений, их авторам учёным, открытия которых послужили материалом для написания глав учебника, изучаемых законов, явлений, событий, исторических деятелей.  Использование предметных задач воспитательного содержания. Использование в работе интерактивных форм: работа в парах и группах.  Использование современных образовательных технологий, в том числе компьютерных. Использование дидактических игр, способствующих развитию у учащихся логического мышления, познавательных интересов, умения обобщать, классифицировать, рассуждать, развивать внимательность, ориентироваться в окружающей обстановке. Воспитание выдержки, терпения в достижении цели. Использование творческих заданий.  Создание ученических пар «наставник- наставляемый», выполнение учащимися роли «помощника или дублёра учителя».  Включение в урок задач исследовательского, проектного характера, технологии проблемного обучения. |
| **Обучение грамоте.**  **Раздел 1. Развитие речи** | | | | |  |
| 1.1 | Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. | 3 |  |  |  |
| ***Итого по разделу:*** | | 3 |  |  |  |
| **Раздел 2. Фонетика.** | | | | |  |
| 2.1 | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Определение частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков. |  |  |  |  |
| 2.2 | Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. |  |  |  |  |
| 2.3. | Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Определение места ударения. Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог |  |  |  |  |
| 2.4. | Твёрдость и мягкость согласных звуков как смыслоразличительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков. |  |  |  |  |
| 2.5. | Дифференциация парных по твёрдости — мягкости согласных звуков.  Дифференциация парных по звонкости — глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»). |  |  |  |  |
| 2.6. | Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков. Определение количества слогов в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи) |  |  |  |  |
| ***Итого по разделу:*** | | **27** |  |  |  |
| **Раздел 3. Письмо. Орфография и пунктуация.** | | | | |  |
| 3.1. | Развитие мелкой моторики пальцев и движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма |  |  |  |  |
| 3.2. | Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. |  |  |  |  |
| 3.3. | Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом |  |  |  |  |
| 3.4. | Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. |  |  |  |  |
| 3.5. | Усвоение приёмов последовательности правильного списывания текста | 8 | 1 | 1 |  |
| 3.6. | Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса |  |  |  |  |
| 3.7 | Знакомство с правилами правописания и их применением: раздельное написание слов |  |  |  |  |
| 3.8. | Знакомство с правилами правописания и их применением: обозначение гласных после шипящих в сочетаниях **жи, ши** (в положении под ударением) |  |  |  |  |
| 3.9. | Знакомство с правилами правописания и их применением: ч***а, ща, чу, щу*** |  |  |  |  |
| 3.10 | Знакомство с правилами правописания и их применением: прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных). |  |  |  |  |
| 3.11. | Знакомство с правилами правописания и их применением: перенос слов по слогам без стечения согласных |  |  |  |  |
| 3.12. | Знакомство с правилами правописания и их применением: знаки препинания в конце предложения |  |  |  |  |
|  | ***Итого по разделу:*** | **70** |  |  |  |
| **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС** | | | | | |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке.** | | | | |  |
| 1.1. | Язык как основное средство человеческого общения. Осознание целей и ситуаций общения | **1** |  |  |  |
|  | ***Итого по разделу:*** | **1** |  |  |  |
| **Раздел 2. Фонетика.** | | | | | |
| 2.1. | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение |  |  |  |  |
| 2.2 | Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук***[й’]*** и гласный звук ***[и]***. Шипящие ***[ж], [ш], [ч’], [щ’]***. |  |  |  |  |
| 2.3. | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных) |  |  |  |  |
|  | ***Итого по разделу:*** | **4** |  |  |  |
| **Раздел 3. Графика.** | | | | |  |
| 3.1. | Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами ***а, о, у, ы, э***; слова с буквой ***э***. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами ***е, ё, ю, я, и***. Функции букв ***е, ё, ю, я***. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова |  |  |  |  |
| 3.2. | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. |  |  |  |  |
| 3.3. | Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. |  |  |  |  |
| 3.4. | Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов. |  |  |  |  |
|  | ***Итого по разделу:*** | **4** |  |  |  |
| **Раздел 4. Лексика и морфология.** | | | | | |
| 4.1. | Слово как единица языка (ознакомление). |  |  |  |  |
| 4.2. | Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). |  |  |  |  |
| 4.3. | Выявление слов, значение которых требует уточнения |  |  |  |  |
|  | ***Итого по разделу:*** | **12** |  |  |  |
| **Раздел 5. Синтаксис.** | | | | | |
| 5.1. | Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). |  |  |  |  |
| 5.2. | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. |  |  |  |  |
| 5.3. | Восстановление деформированных предложений. |  |  |  |  |  |
| 5.4. | Составление предложений из набора форм слов |  |  |  |  |  |
|  | ***Итого по разделу:*** | **5** |  |  |  |  |
| **Раздел 6. Орфография и пунктуация.** | | | | | |  |
| 6.1 | Ознакомление с правилами правописания и их применение: - раздельное написание слов в предложении; - прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; - перенос слов (без учёта морфемного членения слова); - гласные после шипящих в сочетаниях ***жи, ши*** (в положении под ударением), ***ча, ща, чу, щу;*** - сочетания ***чк, чн***; - слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. |  |  |  |  |  |
| 6.2. | Усвоение алгоритма списывания текста |  |  |  |  |  |
|  | ***Итого по разделу:*** | **14** |  |  |  |  |
| **Раздел 7. Развитие речи.** | | | | | |  |
| 7.1. | Речь как основная форма общения между людьми. |  |  |  |  |  |
| 7.2 | Текст как единица речи (ознакомление). |  |  |  |  |  |
| 7.3. | Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. |  |  |  |  |  |
| 7.4 | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). |  |  |  |  |  |
| 7.5 | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). |  |  |  |  |  |
|  | ***Итого по разделу:*** | **10** |  |  |  |  |
|  | ***Резервное время:*** | **15** |  |  |  |  |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | **165** | 17 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** | **Реализация модуля «Школьный урок» Рабочей программы воспитания** |
| всего | К/Р | Пр/Р |  |
| **2 класс** | | | | | | Включение в урок воспитывающей информации, воспитательной беседы. Использование различных форм рефлексии. Организация взаимодействия учитель – ученик на всех этапах урока через уважение личности каждого подростка, ровное, благожелательное, честное и открытое отношение ко всем ученикам класса. Использование критериального и формирующего оценивания.  Ознакомление с нормативно-правовыми требованиями к уроку с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся. Привлечение учащихся к выработке критериев оценивания, осуществление само- и взаимооценки учебной деятельности.  Организация обсуждения, дискуссий, анализа моральноэтических, социально-значимых явлений. Выявление характеристик истинных и ложных ценностей на примерах героев художественных произведений. Соотнесение результатов собственной деятельности с признанными образцами культуры, формирование ценностных ориентиров инструментами учебного предмета. Смысловое чтение. Комплексный анализ информации.  Знакомство на уроках с биографией ученых и исследователей, общественных деятелей, представителей искусства. Знакомство с достойными подражания примерами самоотверженного отношения к людям, к делу, к Отечеству – героям литературных произведений, их авторам учёным, открытия которых послужили материалом для написания глав учебника, изучаемых законов, явлений, событий, исторических деятелей.  Использование предметных задач воспитательного содержания. Использование в работе интерактивных форм: работа в парах и группах.  Использование современных образовательных технологий, в том числе компьютерных. Использование дидактических  игр, способствующих развитию у учащихся логического мышления, познавательных интересов, умения обобщать, классифицировать, рассуждать, развивать внимательность, ориентироваться в окружающей обстановке. Воспитание выдержки, терпения в достижении цели. Использование творческих заданий.  Создание ученических пар «наставник- наставляемый», выполнение учащимися роли «помощника или дублёра учителя».  Включение в урок задач исследовательского, проектного характера, технологии проблемного обучения. |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке.** | | | | |  |
| 1.1 | Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира (первоначальные представления). |  |  |  |  |
| 1.2 | Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ |  |  |  |  |
|  | ***Итого по разделу:*** | 1 |  |  |  |
| **Раздел 2. Фонетика и графика.** | | | | | |
| 2.1 | Повторение изученного в 1 классе: смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [**ж], [ш], [ч’], [щ’]**; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв **е, ё, ю, я**; согласный звук [й’] и гласный звук [и]. |  |  |  |  |
| 2.2 | Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. |  |  |  |  |
| 2.3. | Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь.** |  |  |  |  |
| 2.4. | Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с буквами **е, ё, ю, я** (в начале слова и после гласных). |  |  |  |  |
| 2.5. | Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). |  |  |  |  |
| 2.6. | Использование знания алфавита при работе со словарями. |  |  |  |  |
| 2.7. | Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца (красной строки), пунктуационных знаков (в пределах изученного) |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| ***Итого по разделу:*** | | 6 |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |
| **Раздел 3. Лексика.** | | | | |  |  |  |
| 3.1. | Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). |  |  |  |  |
| 3.2. | Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. |  |  |  |  |
| 3.3. | Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение) |  |  |  |  |
| 3.4. | Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов |  |  |  |  |
|  | ***Итого по разделу:*** | **10** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Раздел 4. Состав слова (морфемика)** | | | | |  |
| 4.1. | Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи) |  |  |  |  |
| 4.2. | Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов |  |  |  |  |
| 4.3. | Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение) |  |  |  |  |
|  | ***Итого по разделу:*** | 14 |  |  |  |
| **Раздел 5. Морфология.** | | | | |  |
| 5.1 | Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употреб­ление в речи |  |  |  |  |
| 5.2 | Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употреб­ление в речи |  |  |  |  |
| 5.3 | Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление  в речи |  |  |  |  |
| 5.4 | Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги:**в, на, из, без, над, до, у, о, об** и др. |  |  |  |  |
|  | ***Итого по разделу:*** | 19 |  |  |  |
| **Раздел 6. Синтаксис.** | | | | |  |
| 6.1 | Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. |  |  |  |  |
| 6.2 | Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение) |  |  |  |  |
| 6.3 | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. |  |  |  |  |
| 6.4 | Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения |  |  |  |  |
|  | ***Итого по разделу:*** | 8 |  |  |  |
| **Раздел 7. Орфография и пунктуация.** | | | | |  |
| 7.1 | Повторение правил право-писания, изученных в 1 классе: прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях **жи, ши** (в положении под ударением), **ча, ща, чу, щу**; сочетания **чк, чн**. |  |  |  |  |
| 7.2 | Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. |  |  |  |  |
| 7.3 | Понятие орфограммы. |  |  |  |  |
| 7.4 | Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. |  |  |  |  |
| 7.5 | Использование орфографического словаря учебника для определения (уточ­нения) написания слова. |  |  |  |  |
| 7.6. | Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. |  |  |  |  |
| 7.7 | Ознакомление с правилами правописания и их применение: - разделительный мягкий знак; - сочетания **чт, щн, нч**; - проверяемые безударные гласные в корне слова; - парные звонкие и глухие согласные в корне слова; - непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); - прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия; - раздельное написание предлогов с именами существительными |  |  |  |  |
|  | ***Итого по разделу:*** | 50 |  |  |  |
| **Раздел 8. Развитие речи.** | | | | |  |
| 8.1 | Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. |  |  |  |  |
| 8.2 | Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы |  |  |  |  |
| 8.3 | Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам |  |  |  |  |
| 8.4 | Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. |  |  |  |  |
| 8.5 | Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление). |  |  |  |  |
| 8.6 | Знакомство с жанром поздравления. |  |  |  |  |
| 8.7 | Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. |  |  |  |  |
| 8.8 | Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы |  |  |  |  |
|  | ***Итого по разделу:*** | 30 |  |  |  |
|  | **Резервное время** | 32 |  |  |  |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | 170 | 17 |  |  |  |
| **3 класс** | | | | | | |
|  | **Раздел 1. Сведения о русском языке.** |  |  |  |  |  |
| **1.1** | Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент | 1 |  |  |  | Включение в урок воспитывающей информации, воспитательной беседы. Использование различных форм рефлексии. Организация взаимодействия учитель – ученик на всех этапах урока через уважение личности каждого подростка, ровное, благожелательное, честное и открытое отношение ко всем ученикам класса. Использование критериального и формирующего оценивания.  Ознакомление с нормативно-правовыми требованиями к уроку с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся. Привлечение учащихся к выработке критериев оценивания, осуществление само- и взаимооценки учебной деятельности.  Организация обсуждения, дискуссий, анализа моральноэтических, социально-значимых явлений. Выявление характеристик истинных и ложных ценностей на примерах героев художественных произведений. Соотнесение результатов собственной деятельности с признанными образцами культуры, формирование ценностных ориентиров инструментами учебного предмета. Смысловое чтение. Комплексный анализ информации.  Знакомство на уроках с биографией ученых и исследователей, общественных деятелей, представителей искусства. Знакомство с достойными подражания примерами самоотверженного отношения к людям, к делу, к Отечеству – героям литературных произведений, их авторам учёным, открытия которых послужили материалом для написания глав учебника, изучаемых законов, явлений, событий, исторических деятелей.  Использование предметных задач воспитательного содержания. Использование в работе интерактивных форм: работа в парах и группах.  Использование современных образовательных технологий, в том числе компьютерных. Использование дидактических игр, способствующих развитию у учащихся логического мышления, познавательных интересов, умения обобщать, классифицировать, рассуждать, развивать внимательность, ориентироваться в окружающей обстановке. Воспитание выдержки, терпения в достижении цели. Использование творческих заданий.  Создание ученических пар «наставник- наставляемый», выполнение учащимися роли «помощника или дублёра учителя».  Включение в урок задач исследовательского, проектного характера, технологии проблемного обучения. |
|  | **Итого по разделу:** | 1 |  |  |  |
|  | **Раздел 2. Фонетика и графика.** | 2 |  |  |  |
| **2.1** | Повторение: звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков |  |  |  |  |
| **2.2** | Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными **ь** и **ъ**, в словах с непроизносимыми согласными. |  |  |  |  |
| **2.3** | Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. |  |  |  |  |
|  | **Итого по разделу:** | 2 |  |  |  |
|  | **Раздел 3. Лексика.** | 5 |  |  |  |
| **3.1** | Повторение: лексическое значение слова. |  |  |  |  |
| **3.2** | Прямое и переносное значение слова (ознакомление). |  |  |  |  |
| **3.3** | Устаревшие слова (ознакомление) |  |  |  |  |
|  | **Итого по разделу:** | 5 |  |  |  |
|  | **Раздел 4. Состав слова (морфемика).** | 8 |  |  |  |
| **4.1** | Повторение: корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова. |  |  |  |  |
| **4.2** | Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление) |  |  |  |  |
|  | **Итого по разделу:** | 8 |  |  |  |
|  | **Раздел 5. Морфология** | 43 |  |  |  |
| **5.1** | Части речи. Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. |  |  |  |  |
| **5.2** | Имена существительные единственного и множественного числа. |  |  |  |  |
| **5.3** | Имена существительные мужского, женского и среднего рода. |  |  |  |  |
| **5.4** | Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение) |  |  |  |  |
| **5.5** | Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. |  |  |  |  |
| **5.6** | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. |  |  |  |  |
| **5.7** | Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. |  |  |  |  |
| **5.8** | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на **-ий, -ов, -ин**). |  |  |  |  |
| **5.9** | Склонение имён прилагательных. |  |  |  |  |
| **5.10** | Местоимение (общее представление). |  |  |  |  |
| **5.11** | Личные местоимения, их употреб­ление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте. |  |  |  |  |
| **5.12** | Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. |  |  |  |  |
| **5.13** | Неопределённая форма глагола. |  |  |  |  |
| **5.14** | Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. |  |  |  |  |
| **5.15** | Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени. |  |  |  |  |
| **5.16** | Частица не, её значение |  |  |  |  |
|  | **Итого по разделу:** | 43 |  |  |  |
|  | **Раздел 6. Синтаксис.** | 13 |  |  |  |
| **6.1** | Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. |  |  |  |  |
| **6.2** | Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. |  |  |  |  |
| **6.3** | Второстепенные члены предложения (без деления на виды). |  |  |  |  |
| **6.4** | Предложения распространённые и нераспространённые. |  |  |  |  |
| **6.5** | Наблюдение за однородными членами предложения с союзами ***и, а, но*** и без союзов |  |  |  |  |
|  | **Итого по разделу:** | 13 |  |  |  |
|  | **Раздел 7. Орфография и пунктуация** | 50 |  |  |  |
| **7.1** | Повторение правил правописания, изученных в 1 и 2 классах. |  |  |  |  |
| **7.2** | Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. . |  |  |  |  |
| **7.3** | Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов |  |  |  |  |
| **7.4** | Ознакомление с правилами правописания и их применение: - разделительный твёрдый знак; - непроизносимые согласные в корне слова; - мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; - безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения); - раздельное написание предлогов с личными местоимениями; - непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); - раздельное написание частицы не с глаголами |  |  |  |  |
|  | **Итого по разделу:** | 50 |  |  |  |
|  | **Раздел 7. Развитие речи** | 30 |  |  |  |
| **8.1** | Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. |  |  |  |  |
| **8.2** | Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. |  |  |  |  |
| **8.3** | Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. |  |  |  |  |
| **8.4** | Формулировка и аргументирование собственного мнения в диалоге и дискуссии. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Умение контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы. |  |  |  |  |
| **8.5** | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. |  |  |  |  |
| **8.6** | План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. |  |  |  |  |
| **8.7** | Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. |  |  |  |  |
| **8.8** | Знакомство с жанром письма, поздравительной открытки, объявления. |  |  |  |  |
| **8.9** | Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. |  |  |  |  |
| **8.10** | Изучающее, ознакомительное чтение |  |  |  |  |
|  | **Итого по разделу:** | 30 |  |  |  |
|  | **Резервное время** | 18 |  |  |  |
|  | **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | 170 | 17 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **4 класс** | | | | | | |
|  | **Раздел 1. Сведения о русском языке** | 1 |  |  |  | Включение в урок воспитывающей информации, воспитательной беседы. Использование различных форм рефлексии. Организация взаимодействия учитель – ученик на всех этапах урока через уважение личности каждого подростка, ровное, благожелательное, честное и открытое отношение ко всем ученикам класса. Использование критериального и формирующего оценивания.  Ознакомление с нормативно-правовыми требованиями к уроку с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся. Привлечение учащихся к выработке критериев оценивания, осуществление само- и взаимооценки учебной деятельности.  Организация обсуждения, дискуссий, анализа моральноэтических, социально-значимых явлений. Выявление характеристик истинных и ложных ценностей на примерах героев художественных произведений. Соотнесение результатов собственной деятельности с признанными образцами культуры, формирование ценностных ориентиров инструментами учебного предмета. Смысловое чтение. Комплексный анализ информации.  Знакомство на уроках с биографией ученых и исследователей, общественных деятелей, представителей искусства. Знакомство с достойными подражания примерами самоотверженного отношения к людям, к делу, к Отечеству – героям литературных произведений, их авторам учёным, открытия которых послужили материалом для написания глав учебника, изучаемых законов, явлений, событий, исторических деятелей.  Использование предметных задач воспитательного содержания. Использование в работе интерактивных форм: работа в парах и группах.  Использование современных образовательных технологий, в том числе компьютерных. Использование дидактических игр, способствующих развитию у учащихся логического мышления, познавательных интересов, умения обобщать, классифицировать, рассуждать, развивать внимательность, ориентироваться в окружающей обстановке. Воспитание выдержки, терпения в достижении цели. Использование творческих заданий.  Создание ученических пар «наставник- наставляемый», выполнение учащимися роли «помощника или дублёра учителя».  Включение в урок задач исследовательского, проектного характера, технологии проблемного обучения. |
| **1.1** | Русский язык как язык межнационального общения. |  |  |  |  |
| **1.2** | Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект |  |  |  |  |
|  | **Итого по разделу:** | 1 |  |  |  |
|  | **Раздел 2. Фонетика и графика** | 2 |  |  |  |
| **2.1** | Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. |  |  |  |  |
| **2.2** | Звуко-буквенный разбор слова |  |  |  |  |
|  | **Итого по разделу:** | 2 |  |  |  |
|  | **Раздел 3. Лексика** | 5 |  |  |  |
| **3.1** | Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). |  |  |  |  |
| **3.2** | Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи) |  |  |  |  |
|  | **Итого по разделу:** | 5 |  |  |  |
|  | **Раздел 4. Состав слова (морфемика)** | 5 |  |  |  |
| **4.1** | Повторение: состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. |  |  |  |  |
| **4.2** | Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). |  |  |  |  |
| **4.3** | Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление) |  |  |  |  |
|  | **Итого по разделу:** | 5 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | **Раздел 5. Морфология** | 43 |  |  |  |
| **5.1** | Части речи самостоятельные и служебные. |  |  |  |  |
| **5.2** | Имя существительное. Повторение: склонение имён существительных; имена существительные 1, 2, 3-го склонения. |  |  |  |  |
| **5.3** | Несклоняемые имена существительные (ознакомление). |  |  |  |  |
| **5.4** | Имя прилагательное. Повторение: зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. |  |  |  |  |
| **5.5** | Склонение имён прилагательных во множественном числе. |  |  |  |  |
| **5.6** | Местоимение. Личные местоимения. Повторение: личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений. |  |  |  |  |
| **5.7** | Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). І и ІІ спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов. |  |  |  |  |
| **5.8** | Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. |  |  |  |  |
| **5.9** | Предлог. Повторение: отличие предлогов от приставок. |  |  |  |  |
| **5.10** | Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. |  |  |  |  |
| **5.11** | Частица не, её значение (повторение) |  |  |  |  |
|  | **Итого по разделу:** | 43 |  |  |  |
|  | **Раздел 6. Синтаксис** | 16 |  |  |  |
| **6.1** | Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения |  |  |  |  |
| **6.2** | Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами |  |  |  |  |
| **6.3** | Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов) |  |  |  |  |
|  | **Итого по разделу:** | 16 |  |  |  |
|  | **Раздел 7. Орфография и пунктуация** | 50 |  |  |  |
| **7.1** | Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах |  |  |  |  |
| **7.2** | Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. |  |  |  |  |
| **7.3** | Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов. |  |  |  |  |
| **7.4** | Ознакомление с правилами правописания и их применение: - безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ие, -ия**, а также кроме собственных имён существительных на -***ов, -ин, -ий***); - безударные падежные окончания имён прилагательных; - мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; - наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на **-ться** и **-тся**; - безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами **и, а**, **но**, и без союзов. |  |  |  |  |
| **7.5** | Наблюдение за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых. |  |  |  |  |  |
| **7.6** | Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора |  |  |  |  |  |
|  | **Итого по разделу:** | 50 |  |  |  |  |
|  | **Раздел 8. Развитие речи** | 30 |  |  |  |  |
|  | Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. |  |  |  |  |  |
|  | Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. |  |  |  |  |  |
|  | Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста). |  |  |  |  |  |
|  | Сочинение как вид письменной работы. |  |  |  |  |  |
|  | Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. |  |  |  |  |  |
|  | Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. |  |  |  |  |  |
|  | **Итого по разделу:** | 30 |  |  |  |  |
|  | **Резервное время** | 18 |  |  |  |  |
|  | **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | 170 | 17 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |